LOS MEJORES CORTOS EUROPEOS DE ANIMACIÓN LLEGAN AL CENTRO BOTÍN EN UNA NUEVA SESIÓN DE “CINE Y CREATIVIDAD EN FAMILIA”

* Dirigida por Nacho Solana, director de publicidad y cortometrajes, en esta actividad niños y adultos, a través de cortometrajes internacionales, conocerán técnicas de animación y aprenderán cómo desarrollar su creatividad.
* La música estará muy presente gracias a dos conciertos. Por un lado, una nueva sesión del ciclo “Música clásica” con *Trompicávalas, Amor,* un espectáculo que revive la música napolitana y española del Siglo de Oro. Por otro, el estreno del nuevo álbum de Rocío Márquez, *Himno vertical*, un concierto que sin duda hará las delicias de los más aficionados al flamenco experimental.
* En el ámbito expositivo, vuelve “Una obra en diez minutos” para permitirnos descubrir -poco a poco- las obras de *Itinerarios XXIX.* Además, la artista Laura Fernández Antolín, seleccionada en la XXIX convocatoria de Becas de Arte de la Fundación Botín y cuya obra se expone actualmente en la exposición, presentará su proyecto *Drive Your Dreams,* donde ha creado un espacio único que invita a la introspección.

*Santander, 14 de marzo de 2025. –* El 22 de marzo, a las 18:00 horas, el Centro Botín acercará el séptimo arte a las familias a través de una nueva sesión de **“Cine y creatividad en familia”.** Dirigida por Nacho Solana, director de publicidad y cortometrajes, esta actividad invita a los asistentes a sumergirse en una cuidada selección de cortometrajes internacionales de gran calidad, explorando sus ideas y significados a través del juego y la creatividad. El cine, como poderoso catalizador de la imaginación y la fantasía, no solo transforma nuestra percepción del mundo, sino que también fomenta la empatía. En esta sesión, las familias tendrán la oportunidad de sorprenderse con innovadoras técnicas de animación mientras exploran, a través de la gran pantalla, temas poco habituales en las conversaciones cotidianas.

Pensada para niños a partir de 4 años acompañados de adultos, esta propuesta va más allá del entretenimiento, ofreciendo una valiosa oportunidad para aprender, reflexionar y compartir nuevas perspectivas a través del cine. La selección de cortometrajes, provenientes de Francia, Croacia, Países Bajos, Alemania y Lituania, refleja la diversidad y riqueza del cine de animación europeo, ofreciendo un amplio abanico de estilos visuales y narrativos que harán de esta sesión una experiencia única e inspiradora para toda la familia.

**Un viaje a través de la música clásica y el flamenco experimental**

Una nueva sesión del ciclo **“Música clásica”** está prevista el próximo 17 de marzo, a las 20:00 horas, con el concierto *Trompicávalas, Amor,* que será interpretado por tres reconocidos músicos (el tenor cordobés Pablo García-López; el clavecinista Ignacio Prego y el violonchelista Josetxu Obregón, director y fundador del grupo musical La Ritirata), y en el que los espectadores viajarán al esplendor barroco del *settecento* italiano y al Siglo de Oro español, disfrutando de la profunda conexión entre la música napolitana y española del siglo XVII.

Los amantes del flamenco tienen una cita ineludible el 28 de marzo, a las 20:30 horas, con una nueva sesión del ciclo **“Música abierta”,** que traerá en exclusiva a Cantabria el concierto de Rocío Márquez, quien presentará en el Centro Botín su nuevo álbum (*Himno vertical)* acompañada por Pedro Rojas a la guitarra española y eléctrica. Ambos mezclarán ritmos clásicos y flamenco con sonidos experimentales, ofreciendo un espectáculo vanguardista donde la tradición y la identidad artística se fusionarán en una propuesta innovadora y única.

**Profundiza en la exposición *Itinerarios XXIX***

Del 18 de marzo al 27 de abril, vuelve **“Una obra en diez minutos”** para permitirnos descubrir -poco a poco- cada una de las obras de la exposición *Itinerarios XXIX*. Los pases serán a las 12:00 y a las 18:00 horas, ofreciendo una mirada única a los proyectos de *7:09:31* de Antonio Menchen, *Tres lunas más abajo* de Patricia Domínguez, *Vía Versus* de María Salgado & Clarisa Navas, *Chaqueta de granjero* de Belén Rodríguez, *Nuestra Señora que arde* de Alice dos Reis y *Drive Your Dreams* de Laura Fernández Antolín.

Además, la última ***“*Visita comentada”** del mes de marzo tendrá lugarel día 26, a las 18:30 horas, y estará dirigida por Laura Fernández Antolín, artista seleccionada en la XXIX convocatoria de Becas de Arte de la Fundación Botín y cuyo trabajo se expone actualmente en *Itinerarios XXIX*. En esta sesión, los visitantes profundizarán en su proyecto *Drive Your Dreams*, una instalación donde la artista analiza los rituales del sueño como un espacio de resiliencia, descanso y productividad no mercantilizada. Construida con materiales desechados de automóviles, la obra transforma el entorno en un paisaje blando, un refugio donde el público puede detenerse, imaginar y entrelazar historias.

………………………………………………………

**Centro Botín**

*El Centro Botín, obra del arquitecto Renzo Piano, es el proyecto más importante de la Fundación Botín. Un centro de arte internacional que quiere aportar una mirada nueva al mundo del arte, cuya misión social es potenciar la creatividad de todos sus visitantes a través de las artes para generar desarrollo humano: económico, social y cultural. Cuenta con un ambicioso programa expositivo compuesto por presentaciones, tanto individuales como colectivas, de artistas internacionales y becarios de la Fundación Botín. Su programa formativo, que se sustenta sobre la investigación desarrollada desde hace más de 12 años junto al Centro de Inteligencia Emocional de la Universidad de Yale, está compuesto por actividades artísticas y culturales que despiertan la curiosidad, imaginación y creatividad de todos los públicos, animándolos al juego y al aprendizaje a través de las artes. Además, el Centro Botín es parte de la vida diaria de los ciudadanos y contribuye a fortalecer el tejido social y cultural local. Un lugar de encuentro que con arte, música, cine, teatro, literatura y danza dinamiza la vida de la ciudad.*

**Para más información:**

**Fundación Botín.** María Cagigas   
[mcagigas@fundacionbotin.org](mailto:mcagigas@fundacionbotin.org) /Tel.: 942 226 072

**Trescom:**

Sara Gonzalo / Irene Landaluce

[sara.gonzalo@trescom.es](mailto:sara.gonzalo@trescom.es) / [irene.landaluce@trescom.es](mailto:irene.landaluce@trescom.es) Tel.: 691975137