LA PROPUESTA ESCÉNICA INMERSIVA “TEXTURAS” CONVIERTE EL ARTE EN UN JUEGO SENSORIAL PARA LOS BEBÉS Y SUS FAMILIAS

* Realizado en colaboración con Meeting Baby de Escena Miriñaque, “Texturas” ofrece una llamativa propuesta escénica para la primera infancia, basada en la experimentación visual y sonora, que despertará todos los sentidos.
* En una mañana de domingo única y diferente, los participantes y sus familias aprenderán a identificar y a regular sus emociones a través del arte en el taller "¡Somos una familia creativa!".
* Estos días, la artista Belén Rodríguez guiará una “Visita comentada” a la exposición *Itinerarios XXIX*; en ella presentará su obra *Chaqueta de granjero*, que forma parte de la muestra, en la que mediante el estudio de textiles artesanales japoneses resalta la importancia de reconectar con técnicas y valores tradicionales.

*Santander, 24 de enero de 2025. –* Este sábado 25 de enero, a las 10:00, 11:30 y 13:00 horas, en colaboración con el programa Meeting Babyde Escena Miriñaque, los sentidos y la infancia se unen para dar forma a **“Texturas**”, una actividad escénica inmersiva basada en la experimentación visual y sonora, pensada para niños de 1 a 3 años y sus familias. Este innovador espectáculo pone el foco en cómo los bebés exploran el mundo, generando un espacio que fusiona las artes plásticas, visuales y la música, envolviendo al público en un ambiente cercano, capaz de despertar todos los sentidos.

Además, durante estos días el Centro Botín ofrece la posibilidad de disfrutar de un domingo diferente con el taller **"¡Somos una familia creativa!"**. Desarrollado junto al Centro de Inteligencia Emocional de la Universidad de Yale, esta actividad está pensada para que las familias aprendan a potenciar sus capacidades emocionales y creativas a través del arte. Así, el 26 de enero, a las 11:00 horas, los participantes explorarán la identificación y la regulación de las emociones, el pensamiento crítico y la creación de ideas -todas ellas, herramientas fundamentales en la vida cotidiana-, explorando las exposiciones del Centro Botín mientras comparten en familia y disfrutan de una mañana muy especial.

**Arte, ciencia y tradición japonesa**

El 29 de enero, a las 18:30 horas, la artista Belén Rodríguez, seleccionada en la XXIX convocatoria de Becas de Arte de la Fundación Botín, guiará una **“Visita comentada”** en la que los asistentes podrán profundizar en su proyecto *Chaqueta de granjero*, presentado en la exposición *Itinerarios XXIX*. En esta sesión, Belén compartirá el proceso de investigación que siguió y hablará de cómo profundizó en los textiles artesanales de la tradición japonesa. La artista, que defiende un estilo de vida sencillo y sostenible, explora la importancia de recuperar las técnicas tradicionales y los valores perdidos en la vida moderna. Esta obra, que reúne piezas escultóricas, materiales textiles, sonido y vídeo, busca además visibilizar su enfoque de trabajo respetuoso con el medio ambiente. Para completar la visita, se animará al público a debatir sobre los temas que plantea la obra.

………………………………………………………

**Centro Botín**

*El Centro Botín, obra del arquitecto Renzo Piano, es el proyecto más importante de la Fundación Botín. Un centro de arte internacional que quiere aportar una mirada nueva al mundo del arte, cuya misión social es potenciar la creatividad de todos sus visitantes a través de las artes para generar desarrollo humano: económico, social y cultural. Cuenta con un ambicioso programa expositivo compuesto por presentaciones, tanto individuales como colectivas, de artistas internacionales y becarios de la Fundación Botín. Su programa formativo, que se sustenta sobre la investigación desarrollada desde hace más de 12 años junto al Centro de Inteligencia Emocional de la Universidad de Yale, está compuesto por actividades artísticas y culturales que despiertan la curiosidad, imaginación y creatividad de todos los públicos, animándolos al juego y al aprendizaje a través de las artes. Además, el Centro Botín es parte de la vida diaria de los ciudadanos y contribuye a fortalecer el tejido social y cultural local. Un lugar de encuentro que con arte, música, cine, teatro, literatura y danza dinamiza la vida de la ciudad.*

**Para más información:**

**Fundación Botín.** María Cagigas   
[mcagigas@fundacionbotin.org](mailto:mcagigas@fundacionbotin.org) /Tel.: 942 226 072

**Trescom:**

Sara Gonzalo / Andrea Gutiérrez / Irene Landaluce

[sara.gonzalo@trescom.es](mailto:sara.gonzalo@trescom.es) / [andrea.gutiérrez@trescom.es](mailto:andrea.gutiérrez@trescom.es) / [irene.landaluce@trescom.es](mailto:irene.landaluce@trescom.es) Tel.: 691975137