Salen a la venta las actividades del mes de marzo

EL CENTRO BOTÍN PROGRAMA UNA OBRA DE TEATRO PARA BEBÉS CON LA QUE REDESCUBRIR EL AMOR HACIA NUESTRO PLANETA

* “Baby esfèric” propone un divertido viaje a través del teatro en el que aprender, junto a los más pequeños de la casa, la importancia del amor y el respeto hacia nosotros mismos y nuestro entorno.
* La programación del mes de marzo también incluye una nueva “On Session” en la que descubrir cómo las emociones nos ayudan a ser más creativos; aprender, a través del barro, un nuevo lenguaje artístico y disfrutar de un recorrido nocturno y a puerta cerrada por las salas de exposiciones.
* La música estará muy presente con el espectáculo flamenco de Israel Fernández y Diego del Morao en una nueva cita de “Música abierta. Momentos Alhambra”. También se ha programado un show audiovisual a cargo de Suso Saiz & Alba G. Corral y el concierto de “Música clásica” de Nikolai Lugansky.
* Además, también se incluyen dos talleres: uno sobre cine, creatividad y juego en familia y otro dirigido a profesionales del sector social que quieran aprender cómo el hip hop puede ser una herramienta de transformación para trabajar con jóvenes y adolescentes.

*Santander, 9 de febrero de 2021.* – Hoy salen a la venta para los Amigos y el jueves para público general las entradas de las actividades que el Centro Botín ha programado para marzo, un mes en el que se dará la bienvenida a la primavera con una programación variada en la que destacan las citas musicales y los talleres creativos para la experimentación, además de una nueva “On Session” para jóvenes.

Los más pequeños de la casa, aquellos con edades comprendidas entre los seis meses y los tres años, podrán disfrutar de **“Teatro. Baby esfèric**”, un divertido viaje para redescubrir y emocionarse con el hogar de cada uno. Con una puesta en escena que hará las delicias de toda la familia y un guion sin texto, pero con un lenguaje muy visual, conoceremos a la protagonista de esta obra teatral, una esfera blanca que se va transformando en diferentes paisajes y simpáticos animales. Con ella, la compañía *Aboon Teatre* nos habla de la magia que nos une al planeta y sus habitantes.

Prevista para el sábado 6 de marzo en el auditorio del Centro Botín, con dos pases de 45 minutos cada uno (11:00 y 12:30 horas), las familias interesadas en descubrir a estos simpáticos habitantes esféricos pueden hacerlo a un precio de 6 euros para el público general y 3 para los Amigos.

Los jóvenes siguen muy presentes en la programación del Centro Botín, que todos los meses cuenta con propuestas diferentes con las que atraerlos a sus exposiciones y actividades. En esta nueva **“On Session”**, que tendrá lugar la tarde del sábado 13 de marzo, los participantes podrán descubrir cómo las emociones nos ayudan a ser más creativos; aprender, a través del barro, un nuevo lenguaje artístico y disfrutar de un recorrido nocturno y a puerta cerrada por las salas de exposiciones.

La sesión comenzará a las 17.00 horas con **“Cerámica para la vida”**. En esta actividad, el artista Gerardo García planteará distintas formas de elaborar objetos cerámicos con los que investigar y desarrollar la creatividad de los participantes, todo ello disfrutando de la experiencia de trabajar el barro con las manos. Le sigue **“Emociones, ¡sí!”** a las 17:30 horas, una oportunidad única de aprender a utilizar las emociones para ser más creativos a la hora de enfrentar los retos que nos plantea nuestro día a día. La jornada terminará a las 20.00 horas con **“Arte de noche”**, un recorrido muy especial en el que, de noche, a puerta cerrada y con amigos, los participantes descubrirán la exposición “Arte y arquitectura: un diálogo” y conocerán los secretos que quedan ocultos a los ojos del visitante.

Las actividades de la “On Session” son gratuitas para todos aquellos jóvenes con edades comprendidas entre los 16 y los 25 años que tengan su tarjeta Amigo del Centro Botín y hayan retirado antes sus entradas a través de los canales habituales.

**Conciertos y talleres**

El Centro Botín dará la bienvenida a la primavera con tres citas musicales de primer nivel. El viernes 12 de marzo, a las 20:00 horas, el ciclo **“Música abierta. Momentos Alhambra”** nos brindará el concierto de **Israel Fernández**, una de las figuras más importante de la nueva escena flamenca, que junto al reconocido guitarrista Diego del Morao actuará, en exclusiva para Cantabria, con un precio por entrada de 12 euros para el público general y 6 para los Amigos del Centro Botín.

El miércoles 31, a las 20:00 horas, tendrá lugar **“Música abierta. Visiones sonoras”**, un espectáculo de electrónica audiovisualcreado en exclusiva para el Centro Botín y que juntará, en directo y por primera vez, a dos referentes nacionales del campo de las artes audio-visuales: Suso Saiz y Alba G. Corral**.** Las entradas se adquieren en los canales habituales a un precio de 12 euros para el público general y 6 para los Amigos. Además, los asistentes podrán acercarse al proceso creativo de los artistas en una conversación posterior que se retransmitirá en el programa Atmósfera, de Radio 3.

La **“Música clásica”** vuelve al Centro Botín el lunes 22 de marzo, a las 19:30 horas, con un recital del célebre Nikolai Lugansky, considerado uno de los más grandes pianistas del mundo. Asistir a este concierto tiene un precio por entrada de 10 euros para el público general y 5 para los Amigos.

Además, los Amigos del Centro Botín podrán participar en sendos encuentros con Israel Fernández, el día 12 a las 18:00 horas, y Nikolai Lugansky, el día 22 a las 18:00 horas, en los que conocer todos los detalles del proceso creativo de ambos artistas (ambas actividades son gratuitas previa retirada de entrada).

El Centro Botín también ha programado dos talleres para el mes de marzo, ambos relacionados con el desarrollo de las habilidades emocionales y de la creatividad. **“Cine y creatividad en familia”** enseñará a las familias a aplicar la creatividad del juego al visionado de audiovisuales. Previsto para el sábado 20 de marzo a las 18:00 horas, este taller tiene un precio de 8 euros para el público general y 4 euros para los Amigos. El sábado 27 de marzo, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas, tendrá lugar **“El RAP como herramienta de transformación”**, un taller dirigido a profesionales del sector social con interés por conocer estrategias de intervención con adolescentes y jóvenes a través de la música hip hop. Participar en él tiene un precio de 20 euros para el público general y 10 para los Amigos.

**Actividades en torno al arte**

La exposición “Arte y arquitectura: un diálogo” vuelve a ser protagonista de las actividades en torno a las obras de arte que la componen. Con un precio por recorrido de 10 euros para público general y 5 para los Amigos, el miércoles 3 de marzo a las 19.00 horas está prevista una **visita-comentada** a cargo de la especialista en conservación y restauración Pilar Chaves. Un recorrido único que animará a los participantes a fijar la mirada más allá de lo puramente estético o conceptual. El día 13, a las 11.00 horas, tendrá lugar la **visita-experiencia** **“Memoria y espacios”**, en la que el escritor, actor y docente Manuel Rebollar invitará a los participantes a olvidarse de todo mientras viajan del arte a la arquitectura, y viceversa.

También continúa la serie **“Claves”.** Tras su éxito de participación, estas breves experiencias de 10-15 minutos se desarrollarán los días 6 y 20 de marzo entre las 18:00 y las 20:00 horas. Son pequeñas actividades, creadas en colaboración con la Universidad de Yale, que ayudarán a los participantes a conocerse mejor y desarrollar su inteligencia emocional y su creatividad a partir de las obras de arte de las exposiciones del centro. Esta actividad es gratuita, pero todos aquellos que no tengan su Pase permanente o su tarjeta Amigo, deberán abonar el precio de la entrada a las exposiciones.

Por último, los Amigos del Centro Botín podrán seguir disfrutando de sus “Paseos” gratuitos y exclusivos por las exposiciones, estando programados para marzo nuevas citas de **“Paseo con arte”** (los domingos 7, 14 y 21 de marzo, a las 12.00 horas), **“Paseo en familia”** (los viernes 5, 12, 19 y 26 a las 18.00 horas) y **“Un paseo que cambiará tu mirada”** (5, 12, 19 y 26 de marzo a las 12.00 horas).

………………………………………..

**Centro Botín**

*El Centro Botín, obra del arquitecto Renzo Piano, es un proyecto de la Fundación Botín que aspira a ser un centro de arte privado de referencia en España, parte del circuito internacional de centros de arte de primer nivel, que contribuirá en Santander, a través de las artes, a desarrollar la creatividad para generar riqueza económica y social. Será también un lugar pionero en el mundo para el desarrollo de la creatividad que aprovechará el potencial que tienen las artes para el desarrollo de la inteligencia emocional y de la capacidad creadora de las personas. Finalmente, será un nuevo lugar de encuentro en un enclave privilegiado del centro de la ciudad, que completará un eje cultural de la cornisa cantábrica, convirtiéndose en un motor para la promoción nacional e internacional de la ciudad y la región.www.centrobotin.org.*

**Fundación Botín**

María Cagigas  
[mcagigas@fundacionbotin.org](mailto:mcagigas@fundacionbotin.org)

Tel.: 942 226 072