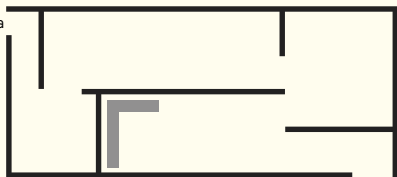




Salida



Entrada

**CENIKU
BOTÍN
CENTRE**

**NIÑOS Y
FAMILIAS**

En estos **dibujos** que Julie Mehretu hizo entre 2003 y 2005 buscaba la manera de contar a través de **símbolos, manchas y líneas** el tema sobre el que estaba investigando.

A Mehretu le producía mucha **curiosidad** la manera en la que **aparecen nuevos barrios en las ciudades o éstas crecen**. Así que se dedicó a investigar el porqué. Por eso estos dibujos se llaman **New Constructions**, que quiere decir **Nuevas Construcciones**.

Los **cambios en las ciudades vienen por diferentes motivos** como pueden ser un cambio de dirigente, un crecimiento de la cantidad de personas que viven en ella o un acontecimiento grande como pueden ser unas olimpiadas. Por eso en sus dibujos aparecen **símbolos que nos hablan** de estas cosas. El resto de manchas de lápiz, acrílico o tinta indican, de manera abstracta, cómo funcionan para Julie esos crecimientos.



Sin título, 2005.
Colección particular