



Desastres de la Guerra, 1810-1814

**GENIKU  
BOTÍN  
CENTRE**

---

**ADULTOS Y  
JÓVENES**

---

---

Los *Desastres de la Guerra* son los dibujos preparatorios de 80 estampas que llevan el mismo nombre. De ahí que estén dibujados con sanguina que, como ya hemos dicho antes, era la técnica que Goya usaba para poder pasar los dibujos a la plancha de cobre con más fidelidad.

En esta serie de dibujos Goya redonda sobre los desastres de un conflicto bélico, pero lo hace de manera neutral, sin posicionarse en ningún bando. Son dibujos de la Guerra de la Independencia pero trascienden al tiempo pudiendo ser actuales. Las guerras son crueles, siempre.

Aquí puedes ver cómo, el maestro, dibuja con extraordinaria belleza el cuerpo humano siendo víctima de actos horribles. El ser humano es capaz de lo mejor y de lo peor.



**Desastres de la Guerra,  
1810-1814**

**+info**

[www.centrobotin.org](http://www.centrobotin.org)

GY10