

## EL RAP Y EL POP IRRUMPEN EN LAS ACTIVIDADES

### CULTURALES DEL CENTRO BOTÍN

- El próximo domingo, día 20 de agosto, El Chojin, figura de referencia en el hip hop nacional, impartirá un taller de composición de letras de rap.
- El ciclo "El Muelle de Noche" contará el sábado con una sesión de música contemporánea a cargo de Plastic Adict DJs y Pau Roca, guitarrista de La Habitación Roja.
- El martes y el jueves a las 21:45 en el Anfiteatro exterior se proyectarán 'El faro de las orcas' y 'Café Society', las dos últimas cintas del ciclo "Cine de Verano. Las Películas de 2016".

*Santander, 18 de agosto de 2017.*- La novena semana de programación de actividades culturales organizada por el Centro Botín tendrá la música como principal eje conductor. Otras artes como el cine y la literatura complementarán un programa que se abre a propuestas relacionadas con estilos musicales más modernos como el pop o el rap.

El Chojin, figura clave del hip hop en España y vocalista con mayor formación comunicativa del panorama del rap estatal, será el encargado de dirigir el **'Taller Positivo: Composición de Letras de Rap'**. El 20 de agosto, entre las 18:00h y las 21:00h, el Aula Cian acogerá a aquellos jóvenes de 13 a 18 años apasionados por el rap y su manera de reflejar la realidad. El Chojin, con 12 discos y 6 libros en su carrera, utiliza este género musical como instrumento para promover la comunicación entre los más jóvenes. Del mismo modo, estimula su creatividad y trata de despertar su interés por la cultura a través de conductas positivas fáciles de aprender. El taller, que consta de composición, charla y puesta en escena, tendrá un precio de 10€ por persona, 5€ si eres amigo del Centro.

Justo el día anterior a este taller, el sábado 19 a partir de las 22:00 horas el restaurante El Muelle del Centro Botín será el escenario para una nueva sesión de música. Los santanderinos **Plastic Adict DJs** abrirán una sesión llena de pop, rock, folk y electrónica. Estos ambiciosos DJs se subieron a los escenarios por primera vez en 2001, y desde entonces, han pasado por los mejores clubes y festivales del país.

# CENTRO BOTÍN CENTRE

Dos horas más tarde, a las 00:00, **Pau Roca**, guitarrista del grupo La Habitación Roja, recogerá el testigo de los cántabros. Roca ha pinchado tanto en grandes festivales (FIB de Benicasim) como en reconocidos locales musicales (Razzmatazz en Barcelona o el "8 y medio" de Madrid). Sus sesiones transitan por temas de bandas como The Feelies, Iron Maiden, LCD Soundsystem, The Clash, Wild Nothing, Os Mutantes y muchos otros.

La programación musical de la semana se completa el lunes con un recital gratuito perteneciente al ciclo "**Música bajo el Pachinko**". Los violinistas **Daniel García y Laura Delgado** actuarán el 21 de agosto, a las 19:00 horas, e invitarán al público a realizar un recorrido desde el barroco francés hasta el nacionalismo húngaro. Así, los intérpretes ejecutarán tres sonatas de Jean Marie Leclair intercaladas con piezas de Béla Bartók y György Ligeti.

## **Cine en versión original**

El ciclo "**Cine de Verano. Las Películas de 2016**" alcanza su semana final con dos nuevas propuestas dirigidas a estimular la creatividad de los espectadores. El martes a las 21:45 horas en el Anfiteatro exterior del Centro Botín se proyectará 'El faro de las orcas', dirigida por Gerardo Olivares. El jueves, a la misma hora, será el turno para 'Café Society', de Woody Allen.

Las películas, seleccionadas por el director de la Filmoteca de Cantabria, Enrique Bolado, se reproducirán en versión original, con subtítulos en castellano. Las proyecciones estarán precedidas de una breve actividad para incentivar la creatividad gracias a las emociones y sentimientos provocados por el cine. El realizador y productor audiovisual Nacho Solana coordinará tanto este encuentro como el coloquio posterior que se desarrollará en el Centro Botín y para el que es necesario comprar una entrada.

## **Visitas artísticas y lectura en los Jardines de Pereda**

Las **visitas - experiencia** del Centro Botín están siendo uno de los grandes éxitos del programa de actividades, con aforos completos en todas las sesiones. El viernes 25 de agosto (a las 19.30 horas para jóvenes y adultos) y sábado día 26 (a las 11.30 horas para público infantil y familiar) tendrán lugar las dos nuevas visitas-experiencia de la serie "**Así empezó todo**". Se trata de un viaje teatralizado a través de los dibujos de Goya a cargo de la compañía Hilo Producciones. Durante el recorrido, diferentes personajes descubrirán a los visitantes aspectos peculiares, tanto de las obras de la exposición, como del Arte en general. ([saber más](#)).

# CENTRO BOTÍN CENTRE

Además, hoy viernes, 18 de agosto, se desarrollará otra visita – experiencia que pretende facilitar a los asistentes un acercamiento sensorial más profundo a las creaciones artísticas de Carsten Höller. A partir de las 19:30 horas, con las entradas agotadas, Irene Fernández, arquitecta y músico especializada en innovación pedagógica, dirigirá la visita para adultos **“Sintonización Sensorial Y”**. Se trata de una actividad que propone una reactivación de los sentidos para experimentar la obra de Höller de manera más intensa.

Irene Fernández será la encargada de dirigir también la visita experiencia **“Binomio Sensorial Y”**, prevista para el sábado 19 de agosto a partir de las 11:30 horas. Se trata de una propuesta para compartir en familia (un adulto y un niño) en la que se plantea un proceso de redescubrimiento del entorno y de uno mismo, finalizando esta experimentación en la muestra de Höller. Explorar, pensar y sentir de forma diferente a través del espacio artístico es el principal objetivo de esta actividad para todos los públicos.

El Centro Botín pretende también potenciar la curiosidad y la imaginación a través de la lectura al aire libre. Así, durante todos los viernes de agosto (18 y 25), entre las 12:00 y las 14:00, se trasladará parte de la biblioteca de la Fundación Botín a los Jardines de Pereda para que todos los interesados puedan disfrutar de los fondos de artes, emociones y creatividad. Esta actividad, denominada **“Punto de Lectura al aire libre”**, es completamente gratuita y está dirigida a todos los públicos.

El programa completo y el acceso a la compra de entradas están disponibles en [www.centrobotin.org](http://www.centrobotin.org)

.....

## **Centro Botín**

*El Centro Botín, obra del arquitecto Renzo Piano, es un proyecto de la Fundación Botín que aspira a ser un centro de arte privado de referencia en España, parte del circuito internacional de centros de arte de primer nivel, que contribuirá en Santander, a través de las artes, a desarrollar la creatividad para generar riqueza económica y social. Será también un lugar pionero en el mundo para el desarrollo de la creatividad que aprovechará el potencial que tienen las artes para el desarrollo de la inteligencia emocional y de la capacidad creadora de las personas. Finalmente,*

# CENTRO BOTÍN CENTRE

*será un nuevo lugar de encuentro en un enclave privilegiado del centro de la ciudad, que completará un eje cultural de la cornisa cantábrica, convirtiéndose en un motor para la promoción nacional e internacional de la ciudad y la región.*

**Para más información:**

**Fundación Botín**

Isabel García Imhof  
[prensa@fundacionbotin.org](mailto:prensa@fundacionbotin.org)